

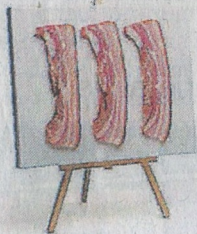
Deux photographes « allumés » à l'Espace 72



Un délire visuel de Gilles Vautier.

A l'Espace Photographique Le 72, Pascal Quittemelle accueille « deux photographes allumés », Didier Leplat et Gilles Vautier, tous deux professionnels. Une exposition qui fait du bien.

Didier Leplat. C'est un Géo Trouvetou qui invente des objets uniquement pour réaliser une photo ! Il a créé le Trombinotron, avec une chambre de 1890 et un Nikon numérique. Il montre à L'Espace72 une



L'art contemporain

Une œuvre de Didier Leplat.

vingtaine de ses « Bisections symbolisantes et hyperbolisations sympathiques », qu'il a consignées dans un livre éponyme. Pour faire simple, il exprime dans chacune de ses photos un message par l'intermédiaire de deux éléments n'ayant aucun rapport l'un avec l'autre. Le tout avec énormément de recherche et beaucoup d'humour.

Gilles Vautier. Tout le monde connaît et pratique les selfies. Mais le « Myself », pas sûr. En effet, cette technique a été créée en 2011, au départ par hasard, par Gilles Vautier. Il réalise des portraits décalés, scénarisés et humoristiques de lui ou d'autres qui se retrouvent au centre d'une histoire toute en images.

Jusqu'au vendredi 19 février, à l'Espace 72, 16, rue de la Galère, du mardi au samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h 30. Entrée libre.